powiat ZDUŃSKOWOLSKI

Raport powiatowy

VIBE FESTIVAL

VIBE FESTIVAL ZADEBIUTOWAŁ. PIERWSZA EDYCJA MUZYCZNEGO WYDARZENIA DLA MŁODZIEŻY **STR. 6**

WAŻNY CIĄG DROGOWY PRZEBUDOWANY

FINAŁOWY ETAP MODERNIZACJI ULIC JODŁOWEJ I STASZICA DOMKNĄŁ WIELOLETNIĄ PRZEBUDOWĘ TRASY OD UL. ŁASKIEJ DO UL. SPÓŁDZIELCZEJ

STR. 10



BITWA NAD WARTĄ

HISTORYCZNA INSCENIZACJA PRZYPOMNIAŁA WIDZOM WYDARZENIA SPRZED 87 LAT

STR. 9

WARSZTATY PRZYSZŁOŚCI POWSTAJĄ W ZESPOLE SZKÓŁ ZAWODOWYCH

INWESTYCJA ZA PONAD 8,9 MLN ZŁ

W Zespole Szkół Zawodowych im. Obrońców Westerplatte w Zduńskiej Woli trwa jedna z ważniejszych inwestycji w szkolnictwo zawodowe. Warsztaty przechodzą gruntowną modernizację, a uczniowie zyskają nowoczesne pracownie i sprzęt, na którym będą mogli uczyć się zawodów potrzebnych na współczesnym rynku pracy



Warsztaty ZSZ zmieniają się w nowoczesne zaplecze do praktycznej nauki zawodu. Powstają trzy specjalistyczne pracownie: logistyczna, mechaniczna oraz mechaniki pojazdów samochodowych. Na wyposażeniu znajdą się urządzenia, które jeszcze niedawno kojarzyły się przede wszystkim z profesjonalnymi zakładami pracy. Uczniowie będą korzystać m.in. z frezarek CNC, drukarki 3D, plotera, regałów magazynowych oraz profesjonalnej ścieżki diagnostycznej.



Modernizacja to nie tylko nowe maszyny i pracownie. Zmieni się także sama przestrzeń, z której na co dzień korzystają uczniowie. Powstaną nowe szatnie, odnowione zostaną sanitariaty, a cały obiekt będzie bardziej dostępny dla osób z niepełnosprawnościami. Nowego wyglądu nabierze również teren wokół warsztatów.

Inwestycja jest możliwa przede wszystkim dzięki pozyskanym przez Powiat środkom europejskim. Jej wartość przekracza 8,9 mln zł, z czego 7 750 405,62 zł stanowi dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021–2027. Za realizację prac odpowiada firma BERATEN Paweł Suliga. Zgodnie z podpisaną umową inwestycja ma zostać zakończona do połowy kwietnia 2027 roku.

Modernizacja warsztatów podniesie jakość praktycznego kształcenia zawodowego. Nowe pracownie i wyposażenie pozwolą uczniom zdobywać umiejętności z wykorzystaniem technologii stosowanych obecnie w branży, od obróbki CNC i druku 3D po profesjonalną diagnostykę pojazdów. To bezpośrednie połączenie edukacji z wymaganiami rynku pracy.

Dzięki inwestycji szkoła zyska warunki do kształcenia absolwentów, którzy nie tylko posiadają wiedzę, ale potrafią wykorzystać ją w praktyce i są lepiej przygotowani do rozpoczęcia pracy w swoich zawodach

BEZPIECZNIEJ DO SZKOŁY, PRZYCHODNI I DOMU

Na drodze między Annopolem Starym a Zborowskiem trwają prace. Odcinek o długości około 1,4 km przechodzi dużą zmianę. Będzie nowa jezdnia, droga dla pieszych i rowerzystów, bezpieczny przystanek oraz oświetlone przejście w pobliżu szkoły i przychodni. Wartość inwestycji to ponad 5,7 mln zł

Poszerzona droga zyska nową przestrzeń dla pieszych i rowerzystów, a przy szkole i przychodni powstanie bezpieczny przystanek autobusowy z peronem i oświetlonym przejściem dla pieszych.Całość uzupełnią balustrady ochronne, kanalizacja deszczowa, rowy odwadniające i nowe oznakowanie. To kompleksowa przebudowa, która poprawi bezpieczeństwo i komfort codziennego korzystania z tej drogi.



Za realizację prac odpowiada firma Dromak z Poręb k. Zduńskiej Woli. Inwestycja jest efektem współpracy Powiatu Zduńskowolskiego i Gminy Zduńska Wola, a jej realizację w dużej mierze umożliwiło dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg w wysokości 3 441 472 zł. Powiat przeznacza na zadanie 1 364 294 zł, z czego 950 021 zł stanowi udział Gminy Zduńska Wola. To konkretny przykład tego, jak wspólne finansowanie i współpraca samorządów pozwalają realizować inwestycje, których efekty mieszkańcy odczują każdego dnia.

ZIELONA METAMORFOZA PRZY PLACU WOLNOŚCI

POWIAT WSPIERA MIASTO

Okolice Powiatowego Urzędu Pracy zmieniają się nie do poznania. Trwają prace przy przebudowie terenu w rejonie Placu Wolności, ulicy Ogrodowej i ulicy Getta Żydowskiego w Zduńskiej Woli. W realizację miejskiej inwestycji finansowo włączył się Powiat Zduńskowolski, który przeznaczy na ten cel 760 tys. zł

Na miejscu widać już, że przestrzeń zmienia swój charakter. Prowadzone prace obejmują teren, który na co dzień jest wykorzystywany przez mieszkańców korzystających z Powiatowego Urzędu Pracy oraz osób poruszających się w tej części miasta. Docelowo pojawią się tutaj nowe chodniki i alejki, przebudowana zostanie droga wewnętrzna, a liczba miejsc parkingowych zostanie zwiększona.

Jednym z ważniejszych elementów inwestycji będzie nowa zieleń. Projekt przewiduje nasadzenia drzew i krzewów oraz montaż elementów małej architektury. Dzięki temu teren ma być nie tylko bardziej funkcjonalny, ale również przyjemniejszy w codziennym użytkowaniu.







Inwestycja jest obecnie w trakcie realizacji. Za wykonanie prac odpowiada firma TRANS-KOP Mariola Rychlik z Czech pod Zduńską Wolą. Zgodnie z harmonogramem roboty mają zakończyć się do końca 2026 roku.



Relacja z zajęć karate jest dostępna na naszym kanale YT

PIERWSZE KROKI NA MACIE

Ruszyły zajęcia karate Shotokan organizowane w ramach programu „Ruszamy Powiat Razem". Dzieci i młodzież spotykają się w Powiatowym Międzyszkolnym Ośrodku Sportowym przy ul. Dolnej 41 w Zduńskiej Woli, gdzie pod okiem instruktora poznają podstawy karate i rozwijają sprawność fizyczną.

To propozycja dla tych, którzy chcą zacząć swoją przygodę ze sportem, ale również dla młodych osób szukających aktywnego sposobu na spędzanie wolnego czasu. Treningi karate Shotokan to nie tylko ćwiczenia i nauka techniki. Ważną częścią zajęć są również dyscyplina, konsekwencja, szacunek i praca nad własnym charakterem.

Zajęcia prowadzi Paweł Łukaszewski. Programowi towarzyszy hasło „Szkoła charakteru, szacunku i odwagi", które dobrze oddaje jego założenia. Uczestnicy podczas treningów uczą się nie tylko kolejnych elementów karate, ale także systematyczności, koncentracji i odpowiedzialności.

Jednym z najważniejszych założeń programu jest jego dostępność. Udział w zajęciach jest całkowicie bezpłatny, dzięki czemu dzieci i młodzież mogą spróbować nowej dyscypliny bez konieczności ponoszenia kosztów treningów.

Program „Ruszamy Powiat Razem" stawia na aktywność i zachęca młodych mieszkańców do regularnego ruchu. Karate jest kolejną propozycją, dzięki której mogą rozwijać swoją sprawność, poznawać nowe umiejętności i spędzać czas w sportowej atmosferze.

Zajęcia odbywają się w PMOS przy ul. Dolnej 41 w Zduńskiej Woli. Osoby zainteresowane udziałem mogą zapisać się telefonicznie pod numerami 43 823 22 01 oraz 500 299 615. Kontakt możliwy jest również mailowo: centrum.pieterko@gmail.com.

OFERTA PCKSR

NA ROK SZKOLNY 2026/2027









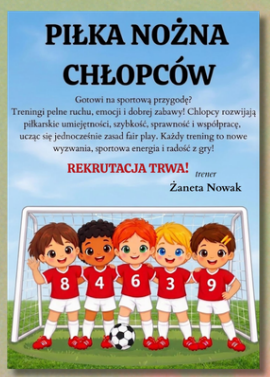






















PCKSR Centrum w Zduńskiej Woli

DNI POWIATU ZDUŃSKOWOLSKIEGO

14 i 15 sierpnia odbyły się Dni Powiatu Zduńskowolskiego. W programie znalazły się uroczystości patriotyczne i religijne, wystawa poświęcona rodzinie św. Maksymiliana Marii Kolbego oraz młodzieżowy VIBE FESTIVAL (str. 6).





Obchody rozpoczęły się w piątek, 14 sierpnia, w kościele pw. św. M.M.K. Odbyła się tam uroczysta Msza Święta odpustowa, poprzedzona zbiórką pocztów sztandarowych. Piątkowym uroczystościom towarzyszyła wystawa „W kręgu rodziny św. Maksymiliana Marii Kolbego", przygotowana we współpracy z Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola.

15 sierpnia, uroczystości odbyły się przed pomnikiem Marszałka Józefa Piłsudskiego, gdzie złożono symboliczne kwiaty. Następnie w Bazylice Mniejszej pw. WNMP odprawiona została uroczysta Msza Święta. Kolejnym punktem było złożenie kwiatów przed pomnikiem św. Ojca M.M. Kolbego na placu przed bazyliką.

Sobotnie popołudnie i wieczór upłynęły pod znakiem muzyki. Na terenie Powiatowego Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego odbył się VIBE FESTIVAL, skierowany przede wszystkim do młodzieży.



ROCZNICA POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

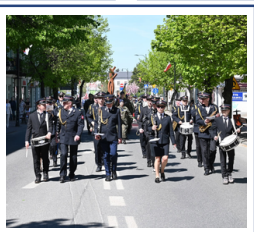
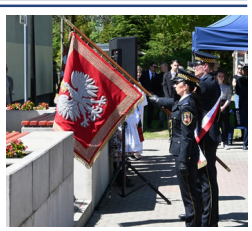
1 sierpnia o godz. 17.00 mieszkańcy Zduńskiej Woli zatrzymali się w symboliczną Godzinę „W", by oddać hołd bohaterom Powstania Warszawskiego.

Uroczystości odbyły się przy ul. Jarosława Dąbrowskiego 7, przed tablicą upamiętniającą udział mieszkańców Zduńskiej Woli w powstańczym zrywie z 1944 roku. Zgromadzeni oddali hołd powstańcom, wspominając ich odwagę, poświęcenie i walkę o wolną Polskę.

Po zakończeniu uroczystości, nastąpiło otwarcie plenerowej wystawy „Powstańcy z miasta Zduńska Wola oczami młodzieży". Ekspozycję przygotowało Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola we współpracy z uczniami zduńskowolskich szkół.

NIECH SIĘ ŚWIĘCI 3 MAJA!

Biało-czerwone flagi, poczty sztandarowe i wspólna modlitwa za Ojczyznę, tak mieszkańcy uczcili 235. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja. Uroczystości rozpoczęły się od mszy świętej w intencji Ojczyzny, a następnie przeniosły się przed pomnik Konstytucji 3 Maja przy ulicy Łaskiej.

Podczas uroczystości wysłuchano okolicznościowych przemówień, w których podkreślano znaczenie patriotyzmu, odpowiedzialności za państwo oraz pamięci o tych, którzy podejmowali działania na rzecz wolności i niepodległości. Ważnym punktem obchodów było złożenie kwiatów pod pomnikiem. Delegacje oddały w ten sposób hołd twórcom Konstytucji 3 Maja oraz wszystkim pokoleniom Polaków, które walczyły o niepodległość naszej Ojczyzny..

Dzień wcześniej, 2 maja, mieszkańcy spotkali się przed budynkiem Starostwa Powiatowego, aby uczcić Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej. W samo południe odbyło się uroczyste podniesienie Flagi Państwowej RP na maszt oraz wspólne odśpiewanie hymnu.

Na zakończenie uczestnicy otrzymali biało-czerwone flagi i chorągiewki.

BIEGANIE, DOBRA ZABAWA I SPORTOWE EMOCJE

III ZDUŃSKOWOLSKI FESTIWAL BIEGOWY

Setki uczestników, sportowa rywalizacja i mnóstwo pozytywnej energii - tak wyglądała trzecia edycja Zduńskowolskiego Festiwalu Biegowego, która odbyła się 31 maja w Zduńskiej Woli. W wydarzeniu wzięli udział zarówno doświadczeni biegacze, jak i osoby, które postawiły na aktywne spędzenie czasu z rodziną i przyjaciółmi.

Start i meta wszystkich konkurencji znajdowały się na terenie Powiatowego Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego przy ulicy Dolnej 41. Stamtąd zawodnicy wyruszali na trasy prowadzące ulicami Zduńskiej Woli oraz przez teren gminy Zapolice.

Biegi dla dużych i małych

W programie festiwalu znalazły się biegi na różnych dystansach. Uczestnicy mogli zmierzyć się z trasą półmaratonu, a także pobiec na 5 i 10 kilometrów.

Swoją część wydarzenia mieli także najmłodsi. Dzieci wystartowały w biegach przygotowanych specjalnie dla nich, pokazując, że sportowa pasja może zaczynać się już od najmłodszych lat.

Sport i wspólna zabawa

Jednym z najbardziej rodzinnych punktów festiwalu była „Dzika Rodzinka", czyli bieg z przeszkodami, w którym liczył się nie tylko czas. Kolejne zadania wymagały współpracy i odrobiny sprytu. Dzieci i dorośli pokonywali trasę razem, a każda przeszkoda była okazją do wspólnego działania i dobrej zabawy.

Wydarzenie zorganizowali:

- Starostwo Powiatowe w Zduńskiej Woli
- Miasto Zduńska Wola
- Zduński Sport
- RajSport Active

ZDUŃSKA WOLA
ZDUŃSKI SPORT





VIBE FESTIVAL

15 sierpnia teren Powiatowego Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego przy ul. Dolnej 41 zamienił się w przestrzeń muzyki, sztuki i letniego wypoczynku. Wszystko za sprawą pierwszej edycji VIBE FESTIVAL, wydarzenia przygotowanego z myślą o młodych mieszkańcach powiatu. Festiwal odbył się w ramach Dni Powiatu Zduńskowolskiego. Udział w nim był bezpłatny.

Muzyka młodego pokolenia

Sercem festiwalu była scena muzyczna. Publiczność mogła wysłuchać koncertów: DJ-a Skalika, 730 Huncho, Faustyny Maciejczuk i Brokies. Dobór artystów miał podkreślić charakter wydarzenia, jako propozycji skierowanej do młodego pokolenia, uzupełniającej tradycyjny program powiatowych obchodów.

Po koncertach muzyka nie ucichła. Wieczór zwieńczyło afterparty, które było naturalnym przedłużeniem festiwalowej atmosfery.

Nie tylko muzyka

Przestrzeń festiwalowa była podzielona na kilka obszarów. W strefie gastronomicznej food trucki serwowały dania i przekąski, strefa graffiti przyciągała miłośników miejskiej sztuki, a chill zone była miejscem odpoczynku i relaksu. Na fanów aktywnego spędzania czasu czekała strefa sportowa, natomiast social media point zachęcał do tworzenia i dzielenia się festiwalowymi treściami w mediach społecznościowych.

*W organizację festiwalu aktywnie włączyli się członkowie **Stowarzyszenia SOUL** ze Zduńskiej Woli. Rozmowa z Gabrielą Soboską (prezes stowarzyszenia) na str. 12.*

Jasny sygnał na przyszłość

Pierwsza edycja VIBE FESTIVAL-u przyciągnęła kilka tysięcy osób. Tak duża frekwencja wyraźnie pokazała, że wydarzenia tworzone z myślą o młodych mieszkańcach są potrzebne i oczekiwane. Dlatego festiwal powróci w przyszłym roku, by na stałe wpisać się w kalendarz wydarzeń i oferować młodym jeszcze więcej muzyki, przestrzeni oraz okazji do wspólnego spędzania czasu.





XXVI REGIONALNA WYSTAWA ROLNO-PRZEMYSŁOWA

Ponad 100 wystawców, stoiska pełne lokalnych produktów, tradycyjne potrawy, rękodzieło, atrakcje dla dzieci i koncerty, tak wyglądała XXVI Regionalna Wystawa Rolno -Przemysłowa. Teren PMOS przy ul. Dolnej przez całą niedzielę był miejscem spotkań mieszkańców, lokalnych przedsiębiorców, producentów, instytucji i organizacji.

Tegoroczna wystawa była okazją nie tylko do zaprezentowania działalności firm i instytucji z regionu, ale przede wszystkim do rozmów, wymiany doświadczeń i poznawania ludzi, którzy na co dzień tworzą lokalną gospodarkę i kulturę. Na ponad 100 stoiskach można było znaleźć zarówno produkty spożywcze, jak i wyroby rękodzielnicze, a także zapoznać się z ofertą lokalnych przedsiębiorców i organizacji.
Jednym z najbardziej charakterystycznych punktów wystawy były stoiska Kół Gospodyń Wiejskich. Domowe wypieki i regionalne specjały przyciągały odwiedzających.

Ważnym punktem wystawy było podsumowanie Powiatowego Przeglądu Kół Gospodyń Wiejskich i Miejskich. Była to okazja do prezentacji ich działalności kulinarnej i rękodzielniczej, po inicjatywy angażujące lokalną społeczność

Program wydarzenia został przygotowany tak, by z wystawy mogli korzystać także najmłodsi. Jednym z punktów programu było T-Rex Show, oraz widowisko „Kosmokwaki".



Scena rozbrzmiewała muzyką

Przez cały dzień wystawie towarzyszył program artystyczny. Jako pierwsi na scenie pojawili się wychowankowie Powiatowego Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji. Następnie scenę przejął Gang Marcela, wykonując koncert „Folk & Modern", w którym tradycyjne brzmienia spotkały się z nowoczesnymi aranżacjami, a program „Retro Show" w wykonaniu kapeli „Szafa Gra", przeniósł publiczność w klimat największych przebojów minionych lat

Finał należał do Krystyny Giżowskiej. Jej koncert przypomniał publiczności dobrze znane piosenki i zamknął muzyczną część wydarzenia.



PARTNER WYSTAWY

Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa

PRODUKT POLSKI









DOŻYNKI W ZAPOLICACH
POWIATOWO-GMINNO-PARAFIALNE

13 września mieszkańcy powiatu spotkali się, by podziękować za plony, uhonorować pracę rolników i wspólnie świętować zakończenie żniw.

Uroczystości rozpoczął tradycyjny korowód dożynkowy, który przeszedł na teren Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu. Następnie odprawiono polowa Mszę Świętą, po której rozpoczęła się część obrzędowa.

Symbol plonów i pracy rolników

Zgodnie ze staropolską tradycją, starostowie dożynek przekazali na ręce gospodarzy chleb wypieczony z tegorocznych plonów. W tym roku funkcję starostów pełnili Justyna Owczarek (wieś Branica) i Łukasz Kluska (wieś Ptaszkowice). Dożynkowym pieczywem częstowano uczestników uroczystości.

Nie zabrakło misternie wykonanych wieńców. Rozstrzygnięto też konkurs na najpiękniejszy witacz dożynkowy.

Biesiada dożynkowa

Dożynkowe spotkanie z części oficjalnej płynnie przeszło w popołudnie wypełnione rozmowami, tańcem i dobrą atmosferą. Na scenie pojawili się kolejno: Zespół Pieśni i Tańca „Zduńskowolanie", kapela „Sędziej" oraz „2m Acoustic Trio".

O to, by podczas dożynkowej biesiady nikt nie był głodny, zadbały Koła Gospodyń Wiejskich Kolorowo zastawione stoły przyciągały uczestników dożynek, a przygotowane potrawy stanowiły ważną część wspólnego świętowania. W ten sposób tradycja pojawiła się nie tylko w dożynkowym obrzędzie, ale również na talerzach.

Atrakcje dla całych rodzin

Na najmłodszych uczestników czekały liczne atrakcje. Przygotowano animacje, dmuchane zamki oraz ściankę wspinaczkową. Były też festynowe przysmaki, które cieszyły się szczególnym zainteresowaniem dzieci.

Kamila Nogala



HISTORIA WRZEŚNIA 1939 ROKU PONOWNIE OŻYŁA

TYSIĄCE OSÓB W BELENIU

Tysiące widzów, setki rekonstruktorów, historyczny sprzęt, efekty pirotechniczne i emocjonujące sceny walk. Belęń po raz kolejny przeniósł uczestników wydarzenia do września 1939 roku. 5 września, odbyła się kolejna inscenizacja „Bitwy nad Wartą”.

Sobotnie wydarzenie rozpoczęło się od pikniku historycznego. Na mieszkańców i przyjezdnych czekały liczne atrakcje związane z historią i wojskowością. Można było z bliska zobaczyć sprzęt wojskowy oraz wyposażenie służb mundurowych. Nie zabrakło również stoisk przygotowanych przez Koła Gospodyń Wiejskich.
Swoją ekspozycję zaprezentowało także Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola. Wystawa „Wrześniowe losy braci Moszczeńskich. Droga do Strońska Stanisława Szczawińskiego” przybliżyła uczestnikom wydarzenia i losy ludzi związanych z regionem w pierwszych dniach II wojny światowej.

Ponad 200 rekonstruktorów na polu walki

Punktualnie o godz. 17:00 rozpoczęła się inscenizacja „Bitwy nad Wartą z września 1939 roku”. W widowisku wzięło udział ponad 200 rekonstruktorów wcielających się w żołnierzy obu stron. Towarzyszyło im ponad 100 osób odtwarzających ludność cywilną. Historyczny sprzęt wojskowy, scenografia, efekty pirotechniczne oraz obecność rekonstruktorów pozwoliły stworzyć możliwie realistyczny obraz wydarzeń sprzed 87 lat.

Dla publiczności była to nie tylko rekonstrukcja militarna, ale także okazja do poznania historii miejsca i wydarzeń, które rozegrały się tutaj na początku kampanii

Tłumy widzów i defilada rekonstruktorów

„Bitwa nad Wartą” po raz kolejny zgromadziła w Beleniu tysiące osób. Publiczność mogła przez cały dzień korzystać z przygotowanych atrakcji, oglądać sprzęt i wystawy, a następnie uczestniczyć w głównym widowisku.
Po zakończeniu inscenizacji odbyła się defilada grup rekonstrukcyjnych, stanowiąca symboliczne zakończenie rekonstrukcyjnej części wydarzenia.

Wydarzenie zostało sfinansowane z budżetu samorządu Województwa Łódzkiego. Patronat honorowy nad inscenizacją objęło Ministerstwo Obrony Narodowej.



ZAKOŃCZYŁA SIĘ MODERNIZACJA WAŻNEGO CIĄGU DROGOWEGO

Zakończyła się przebudowa ulic Jodłowej i Stanisława Staszica w Zduńskiej Woli. To ostatni etap kilkuletniej modernizacji ciągu dróg powiatowych prowadzącego od ulicy Łaskiej w kierunku osiedla Karsznice. Łącznie przebudowano 1,673 km drogi.

Inwestycja objęła 811 metrów ulicy Jodłowej oraz 862 metry ulicy Stanisława Staszica. Kierowcy zyskali nową nawierzchnię, natomiast piesi i rowerzyści, bezpieczną wygodną infrastrukturę na całej długości przebudowanego odcinka.

W ramach zadania wybudowano chodnik i drogę rowerową, przebudowano zjazdy do posesji oraz wykonano wyniesione przejście dla pieszych z przejazdem rowerowym. Powstały również dwa perony autobusowe. Zakres prac obejmował także budowę odwodnienia drogi i kanalizacji deszczowej przy ulicy Jodłowej, przebudowę trzech skrzyżowań oraz dostosowanie infrastruktury technicznej kolidującej z inwestycją. Całość uzupełniło nowe oznakowanie poziome i pionowe. Ważnym elementem inwestycji było również zagospodarowanie zieleni. Wzdłuż przebudowanej drogi posadzono 66 drzew, wśród nich klony kuliste i lipy drobnolistne.



Fundusze Europejskie dla Łódzkiego | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską | ŁÓDZKIE

Wartość robót wraz z nadzorem wyniosła 6.834.442,65 zł. Największą część kosztów pokryło dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Powiat Zduńskowolski pozyskał na realizację inwestycji 5.446.001,39 zł w ramach programu Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021–2027.

W realizację zadania finansowo włączyło się również Miasto Zduńska Wola, które przekazało 465.500,67 zł. Wkład własny Powiatu Zduńskowolskiego wyniósł 922.940,59 zł.

Wykonawcą inwestycji była firma COLAS POLSKA sp. z o.o.

Przebudowa Jodłowej i Stanisława Staszica zamyka kilkuletni proces modernizacji całego ciągu dróg powiatowych prowadzącego od ulicy Łaskiej do ulicy Spółdzielczej.

Poszczególne odcinki były przebudowywane etapami, a ich połączenie stworzyło spójny i nowoczesny układ komunikacyjny w kierunku Karsznic.

NOWOCZESNY SZPITAL BLIŻEJ MIESZKAŃCÓW

Jeszcze niedawno dostęp do nowoczesnej diagnostyki dla wielu mieszkańców powiatu zduńskowolskiego oznaczał konieczność wyjazdu do innych miast. W tym roku to się zmieniło. Dzięki inwestycji wartej blisko 50 mln zł, Zduńskowolski Szpital Powiatowy zyskał nowoczesną infrastrukturę i specjalistyczny sprzęt, zwiększając możliwości diagnostyki i leczenia pacjentów.

Powstały m.in. blok operacyjny z salą wybudzeń, nowa izba przyjęć, sterylizatornia oraz pracownia diagnostyki obrazowej. Przebudowano także istniejącą część placówki. Łącznie inwestycja objęła ponad 1400 m² powierzchni użytkowej, w tym ponad 800 m² nowej rozbudowy.

Szpital wyposażono m.in. w rezonans magnetyczny, tomograf komputerowy, nowoczesne aparaty RTG i USG, sprzęt dla bloku operacyjnego i sterylizatorni oraz nowy ambulans transportowy.

Jednym z najważniejszych efektów inwestycji jest uruchomienie pracowni rezonansu magnetycznego. Mieszkańcy powiatu mogą teraz korzystać z tego rodzaju diagnostyki na miejscu, bez konieczności wyjazdu do innych miast. Nowa infrastruktura zwiększa również możliwości leczenia chirurgicznego i opieki onkologicznej, pozwalając na wykonywanie większej liczby specjalistycznych zabiegów i rozwijanie zakresu świadczeń dla pacjentów onkologicznych.



Projekt został zrealizowany dzięki środkom z Krajowego Planu Odbudowy oraz współpracy Powiatu Zduńskowolskiego, Miasta Zduńska Wola, Gminy Zduńska Wola, Gminy Zapolice oraz Gminy i Miasta Szadek.

Zakończenie inwestycji było możliwe dzięki zaangażowaniu dyrekcji, lekarzy, pielęgniarek, personelu medycznego i administracyjnego, a także projektantów i wykonawców. Dzięki ich wspólnej pracy Zduńskowolski Szpital Powiatowy zyskał infrastrukturę odpowiadającą współczesnym potrzebom pacjentów i personelu.

MIŁOŚĆ DO STARYCH SILNIKÓW

W niewielkich Boczkach, w gminie Szadek, znajduje się miejsce, którego trudno spodziewać się w małej, spokojnej miejscowości. Muzeum Historycznych Pojazdów Militarnych i Techniki Motoryzacyjnej Jacka Kopczyńskiego to prawdziwa podróż przez historię motoryzacji. Około 240 pojazdów tworzy kolekcję, w której obok popularnych aut z czasów PRL-u można znaleźć prawdziwe motoryzacyjne perełki. Wiele z nich ma również swoją filmową historię.

"Są samochody wyjątkowe, są przepiękne. W niektórych to ja się kocham na zabój"



Wszystko zaczęło się od starego auta

Pasja Jacka Kopczyńskiego nie narodziła się wraz z muzeum. Jej początki sięgają czasów szkolnych. Zainteresowanie motoryzacją, historią i konstrukcją dawnych pojazdów stopniowo przerodziło się w kolekcjonerską pasję, która z czasem zaczęła zajmować coraz więcej miejsca w jego życiu.

Pierwszy zabytkowy samochód kupił, gdy nie było go stać na współczesne auto. Zamiast popularnego wówczas malucha zdecydował się na pojazd wymagający remontu. Przez rok przywracał go do życia, a później przez osiem lat nim jeździł. Z czasem jeden samochód przestał wystarczać. Co ciekawe, nawet dziś, kiedy muzeum posiada już około 240 pojazdów, nowy eksponat wciąż potrafi wywołać u właściciela emocje podobne do tych z początków kolekcjonowania: *„Wydawało mi się, że to już koniec mojego zbieractwa, ale trzy dni temu przyjechał do nas z Kanady przepiękny Buick z 1924 roku. Oczywiście jeżdżący. Muszę powiedzieć, że jestem znowu zakochany i mam wrażenie, że znów mam 18 lat."*

Od tankietki po luksusowego Horcha

Jednym z najcenniejszych eksponatów jest polska tankietka sprowadzona z Norwegii, zza koła podbiegunowego. Był to jeden z najbardziej znaczących momentów w działalności kolekcjonera, za którą w 2009 roku został odznaczony przez Prezydenta RP Srebrnym Krzyżem Zasługi.

W kolekcji są zarówno pojazdy militarne, jak i samochody, które kiedyś były symbolami luksusu. Jednym z nich jest Horch 830 BL Pullman. Samochód, który dziś przyciąga wzrok elegancką sylwetką, skórzaną tapicerką i drewnianymi elementami wyposażenia, jeszcze kilka lat temu był wrakiem. Po żmudnej renowacji odzyskał dawny blask, a jego silnik nadal pracuje: *„Są samochody wyjątkowe, przepiękne. W niektórych kocham się na zabój. Mają taką linię, taką estetykę. Ktoś kiedyś wymyślił tak doskonały kształt. To jest coś niebywałego."*

Samochody z filmowym życiorysem

Niektóre pojazdy mają za sobą znacznie więcej niż muzealne życie. Wielokrotnie trafiały na plany filmowe i telewizyjne, stając się częścią opowieści o minionych czasach.
W kolekcji znajdują się m.in. pojazdy znane z „Stawki większej niż życie", „Czterech pancernych i psa", „Tajemnicy twierdzy szyfrów" czy „Gierka. Samochody z Boczek pojawiły się również w amerykańskiej produkcji „Strefa interesów": *„W zeszłym roku film „Strefa interesów" przyniósł twórcom Oscara. W filmie było naszych sześć pojazdów. Musiały być sprawne, mobilne i dobrze wyglądać. Producent wybrał dokładnie te, które ja też bym wybrał."*

Filmowy rozdział historii muzeum jest jeszcze szerszy. Pojazdy z kolekcji posłużyły do stworzenia biblioteki dźwięków wykorzystanych przy filmie „Dunkierka". W Boczkach powstawały także sceny do „Miasta 44" oraz produkcji poświęconych Maksymilianowi Marii Kolbemu.



Jacek Kopczyński - kolekcjoner

Kolekcjoner nigdy nie mówi „wystarczy"

Przy tak dużej kolekcji mogłoby się wydawać, że w pewnym momencie przychodzi czas na powiedzenie: „wystarczy". W przypadku Jacka Kopczyńskiego ten moment jednak nie nadchodzi. Kolekcjoner przyznaje, że nawet zdobycie wymarzonej tankietki z Norwegii nie zakończyło jego poszukiwań. Później pojawiły się kolejne odkrycia. Następna tankietka, czołg Valentine, haubice i armaty wydobywane z rzeki. Każde takie znalezisko otwierało kolejne możliwości: *„Każdy kolekcjoner dąży do doskonałości. Można sobie założyć, że kiedyś osiągniemy koniec, ale to jest oszustwo. Przychodzi kolejny dzień i widzimy następny egzemplarz zasługujący na tę nową miłość."*

Historia, która „jedzie" dalej

Pojazdy z muzeum w Boczkach można zobaczyć nie tylko w muzeum. Regularnie uczestniczą w wydarzeniach i inscenizacjach historycznych, dzięki czemu nie pozostają jedynie nieruchomymi eksponatami. Jednym z takich wydarzeń jest „Bitwa nad Wartą z 1939 roku w Beleniu", podczas której historyczne pojazdy pomagają odtworzyć realia wojennych wydarzeń.

Pełny wywiad z Jackiem Kopczyńskim można obejrzeć na naszym kanale YT.

SOUL W ZDUŃSKIEJ WOLI



O STOWARZYSZENIU ROZMAWIAMY Z GABRIELĄ SOBOSKĄ PREZESKĄ SOUL

Czym jest Stowarzyszenie SOUL i co oznacza jego nazwa?

SOUL to po angielsku „dusza", ale dla nas to coś więcej. Nazwa nawiązuje również do słów: społeczeństwo, osobowość, uważność i „lowizm", czyli sztuka kochania samego siebie. Wszystkie te wartości są bliskie temu, co robimy.
Najlepiej oddaje to idea naszej autorskiej konferencji „MÓW. GRAJ. BĄDŹ.". „MÓW" oznacza, że każdy ma prawo głosu i może mieć wpływ na swoje otoczenie. „GRAJ" odnosi się do sceny, teatru i sztuki, ale też do masek, które czasem zakładamy, bo boimy się pokazać, kim naprawdę jesteśmy. „BĄDŹ" przypomina z kolei, że sama obecność jest wystarczająca. Nie zawsze musimy coś osiągać czy udowadniać, żeby zasługiwać na akceptację i bezpieczeństwo.

Kiedy i jak powstało stowarzyszenie?

Stowarzyszenie SOUL zostało formalnie założone 25 sierpnia 2026 roku, ale jego historia zaczęła się dużo wcześniej.
Po realizacji projektu SOUL w ramach olimpiady „Zwolnieni z Teorii" uznaliśmy, że nasza idea jest zbyt ważna, żeby zakończyć ją na jednym projekcie. Chcieliśmy rozwijać kolejne inicjatywy, docierać do większej liczby młodych osób i mieć większe możliwości działania. Dlatego postanowiliśmy stworzyć organizację, która pozwoli nam kontynuować tę misję.

Skąd wziął się pomysł na SOUL?

Pomysł pojawił się w listopadzie 2024 roku podczas festiwalu LEMA. We wrześniu 2025 roku rozpoczęliśmy realizację projektu, początkowo jako dziesięcioosobowy zespół.
Szybko zauważyliśmy, że młodzież często jest pomijana przy organizacji wydarzeń, a jednocześnie mierzy się z problemami, o których nie zawsze ma przestrzeń, żeby mówić - brakiem samoakceptacji, presją, niską pewnością siebie czy trudnościami związanymi ze zdrowiem psychicznym.
Sami jesteśmy młodymi ludźmi i znamy te problemy z własnego doświadczenia. Pomyśleliśmy więc, że zamiast czekać na stworzenie takiej przestrzeni przez innych, możemy zrobić to sami. Chcieliśmy, żeby młodzież nie była tylko odbiorcą wydarzeń, ale również ich współtwórcą.

Jakie są najważniejsze cele stowarzyszenia?

Przede wszystkim chcemy tworzyć bezpieczną przestrzeń do rozmowy o emocjach, problemach i trudnościach. Zależy nam także na wzajemnym wsparciu, rozwijaniu pasji i lepszym rozumieniu współczesnych wyzwań poprzez sztukę.

Ważnym elementem naszej działalności jest również zwiększanie świadomości dotyczącej zdrowia psychicznego młodych ludzi

Kto tworzy SOUL?

Obecnie SOUL tworzy ponad 30 osób w wieku od 14 do 22 lat. Łączy nas zamiłowanie do sztuki i zainteresowanie tematyką zdrowia psychicznego, ale różnimy się osobowościami, zainteresowaniami i pasjami. To, co jest w nas wyjątkowe, to fakt, że sami jesteśmy częścią grupy, dla której działamy. Nie patrzymy na młodzież z zewnątrz i nie próbujemy zgadywać, czego potrzebuje. Sami znamy wiele z tych problemów i wiemy, jak ważne jest, żeby ktoś po prostu nas wysłuchał.
Dzięki różnorodności zespołu możemy realizować wiele różnych inicjatyw, od konferencji i warsztatów po działania artystyczne i wydarzenia muzyczne.

SOUL MÓW. GRAJ. BĄDŹ
STOWARZYSZENIE

Jakie działania i wydarzenia macie już za sobą?

Jednym z naszych najważniejszych projektów była autorska konferencja „MÓW. GRAJ. BĄDŹ.", zorganizowana 4 i 5 marca 2026 roku w Zduńskiej Woli. Wydarzenie poświęcone było emocjom, zdrowiu psychicznemu, stresowi, presji i wyzwaniom, z którymi mierzy się współczesna młodzież.
Współorganizowaliśmy również półkolonie z Gminnym Domem Kultury w Burzeninie oraz VIBE Festival w Zduńskiej Woli. Każde z tych wydarzeń było inne, ale wszystkie łączyła możliwość tworzenia przestrzeni dla młodych ludzi.

Z czego jesteście najbardziej dumni?

Zdecydowanie z konferencji „MÓW. GRAJ. BĄDŹ.". Był to nasz pierwszy tak duży projekt. W ciągu dwóch dni wzięło w nim udział około 450 osób w wieku od 13 do 21 lat.
Połączyliśmy prelekcje, rozmowy, panele dyskusyjne, warsztaty, koncert i spektakl teatralny. Bardzo cieszyło nas również to, że udało nam się zaprosić do współpracy osoby ze świata kultury, edukacji i sztuki.
Jednak najbardziej jesteśmy dumni z tego, że jako młodzi ludzie sami stworzyliśmy wydarzenie na taką skalę. Nauczyliśmy się przy tym współpracy, organizacji, komunikacji i odpowiedzialności.

Skąd wziął się pomysł na VIBE Festival?

Otrzymaliśmy propozycję współorganizacji wydarzenia od wicestarosty zduńskowolskiego i uznaliśmy, że to świetna okazja, żeby spróbować czegoś nowego. Chcieliśmy stworzyć wydarzenie, na które młodzi ludzie będą chcieli przyjść, dobrze się bawić i poczuć, że jest ono rzeczywiście skierowane do nich.

Widzieliśmy potrzebę stworzenia w Zduńskiej Woli wydarzenia kulturalnego skierowanego bezpośrednio do młodych. Z muzyką, którą lubią, przestrzenią do spotkań i możliwością wyrażania siebie. VIBE Festival był więc dla nas nie tylko wydarzeniem muzycznym, ale również pokazaniem, że młodzi ludzie mogą współtworzyć kulturę w swoim mieście, a nie tylko z niej korzystać.



Vibe Festival '26

Jakie emocje towarzyszyły Wam podczas organizacji festiwalu?

Organizacja tak dużego wydarzenia była dla nas dużym wyzwaniem. Pojawiały się stres, problemy z komunikacją czy drobne konflikty, Ale właśnie tego też się uczymy - współpracy, rozwiązywania problemów i tego, jak działać razem nawet wtedy, kiedy pojawiają się trudności.
Najbardziej zaskoczyła nas liczba osób, które pojawiły się na festiwalu. Widok tylu młodych ludzi korzystających z przestrzeni, którą współtworzyliśmy, był naprawdę wyjątkowy.
Dla nas to ważny sygnał, że warto tworzyć w Zduńskiej Woli wydarzenia odpowiadające na potrzeby młodzieży. Mamy nadzieję, że VIBE Festival będzie kontynuowany i uda nam się zorganizować kolejną edycję.

Jakie macie plany na najbliższy rok?

Czeka nas finał projektu „Bardzo Młoda Kultura", który realizujemy we współpracy z MDK Ratusz, a także kolejne warsztaty w GDK w Burzeninie. Chcemy również zaangażować się w działania podczas Jarmarku Zduńskowolskiego, Szlachetnej Paczki oraz współorganizację konferencji „Empatyczna Edukacja – Empatyczna Polska".
Równocześnie chcemy rozwijać samo stowarzyszenie - integrować zespół, pracować nad własnym rozwojem i usprawniać nasze działania. Mamy też jeden projekt, o którym na razie nie możemy wiele powiedzieć, ale mamy nadzieję, że już niedługo będziemy mogli się nim podzielić.

Co chciałabyś powiedzieć osobom, które jeszcze Was nie znają?

SOUL to grupa młodych ludzi, którzy mają mnóstwo pomysłów, energii i chcą zrobić coś dobrego dla innych. Nie trzeba być ekspertem ani mieć ogromnego doświadczenia, żeby do nas dołączyć. Wystarczy otwartość, ciekawość i chęć działania.

Chcemy pokazywać, że młodzi ludzie mają głos i mogą mieć realny wpływ na swoje otoczenie, jeśli dostaną przestrzeń i możliwość działania.
SOUL to nie tylko stowarzyszenie i organizowane przez nas wydarzenia. To przede wszystkim ludzie, relacje i idea, którą chcemy wspólnie rozwijać.

Marcelek Trzciński

Miał być zwyczajny, szczęśliwy początek życia. Zamiast tego rodzina Marcelka musiała zmierzyć się z diagnozą dystrofii mięśniowej Duchenne'a. Chłopiec każdego dnia przechodzi rehabilitację, a jego rodzice walczą o pieniądze na terapię, która może spowolnić postęp choroby. Potrzebują 12 milionów złotych.



Marcelek z rodzicami i bratem podczas Vibe Festivalu

Diagnoza

Marcelek trafił do szpitala z zapaleniem płuc. Podczas badań lekarzy zaniepokoiły bardzo wysokie próby wątrobowe. Kolejne badania przyniosły jeszcze bardziej niepokojące wyniki. Chłopiec został skierowany na badania genetyczne.

Po dwóch miesiącach rodzina poznała diagnozę: dystrofia mięśniowa Duchenne'a (DMD) - rzadka, postępująca choroba genetyczna prowadząca do stopniowego osłabiania mięśni: "*Nigdy nie zapomnę tego dnia. Wciąż nie potrafimy się pogodzić z tym, że właśnie tak ma wyglądać życie naszego synka"* - mówi mama Marcelka.

Rehabilitacja stała się codziennością

Od momentu diagnozy życie rodziny podporządkowane jest walce o sprawność chłopca. Marcelek regularnie uczestniczy w rehabilitacji, ćwiczeniach i terapiach. Rodzice dbają również o codzienne rozciąganie mięśni i wszystko, co może pomóc jak najdłużej utrzymać jego sprawność. Każdy dzień ma znaczenie, ponieważ DMD jest chorobą postępującą.

Jest nadzieja

W ostatnich latach pojawiły się nowe możliwości leczenia DMD, dające części pacjentów szansę na spowolnienie postępu choroby. Dla rodziny Marcelka oznacza to nadzieję, ale także konieczność zebrania ogromnej kwoty. Koszt terapii, o którą walczy rodzina, wynosi 12 milionów złotych.

To suma, której rodzice nie są w stanie zgromadzić samodzielnie. Oprócz terapii ponoszą również koszty rehabilitacji, sprzętu medycznego, leczenia i wyjazdów.

Rozmowa z rodzicami Marcelka jest dostępna na naszym kanale YT

siepomaga

Rodzina prosi o pomoc

Rodzice zdecydowali się rozpocząć zbiórkę, wierząc, że dzięki zaangażowaniu wielu osób, uda się osiągnąć cel: "*Nie możemy pogodzić się z myślą, że istnieje szansa na zatrzymanie tej okrutnej choroby, a my mielibyśmy z niej nie skorzystać. Musimy zrobić wszystko, co w naszej mocy, aby dać naszemu synkowi szansę, na którą zasługuje"* - podkreśla mama Marcelka.

Rodzina prosi o wsparcie zbiórki. Każda wpłata i każde udostępnienie informacji mogą pomóc w dotarciu do kolejnych osób.

www.siepomaga.pl/marcel-trzcinski

WYDARZENIA



XXX POWIATOWE BIEGI PRZEŁAJOWE im. św. Maksymiliana
9 października 2026 r. godz. 11:00, PCKSR Zduńska Wola, ul. Dolna 41



POWIATOWA UROCZYSTOŚĆ Z OKAZJI NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI
godz. 10:30 msza w intencji Ojczyzny w Bazylice Mniejszej przy ul. Kościelnej 20
godz. 12:00 uroczystości przy pomniku Marszałka Józefa Piłsudskiego
XII POWIATOWY BIEG NIEPODLEGŁOŚCI (po zakończeniu uroczystości)
Zduńska Wola | Plac Wolności - Strońsko | pomnik Odzyskania Niepodległości



IX FESTIWAL PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ „DLA NIEPODLEGŁEJ”
12 listopada 2026 r. uroczysta gala z koncertem laureatów, MDK Ratusz



PORADNICTWO



GRUPOWE PORADY ZAWODOWE | PUP Zduńska Wola
29 października 2026 r. „Jak skutecznie wejść na rynek pracy - warsztat możliwości.”
19 listopada 2026 r. „Warsztaty z zakresu nabywania kompetencji cyfrowych.”
10 grudnia 2026 r. „Samoocena w poszukiwaniu pracy i rozmowie kwalifikacyjnej.”

Osoby zainteresowane udziałem proszone są o wypełnienie zgłoszenia (p. 1,3,8)

PROGRAMY

„Rehabilitacja narządów ruchu w Zduńskowolskim Szpitalu Powiatowym Sp. z o.o.”



To program adresowany do osób w wieku aktywności zawodowej, borykających się ze zdiagnozowaną chorobą układu kostno-stawowego, mięśniowego i tkanki łącznej. Regulamin Projektu dostępny jest na stronie Zduńskowolskiego Szpitala Powiatowego. Dokumenty rekrutacyjne można składać w Biurze Projektu (budynek nr 13, II piętro – Dział Fizjoterapii) od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 -15.00.

DYŻURY



Nieodpłatna Pomoc Prawna
Budynek Starostwa Powiatowego w Zduńskiej Woli, ul. Getta Żydowskiego 4a
pon. - śr. w godz. 11:30-15:30
czw. - pt. w godz. 8.00-12.00

Budynek Urzędu i Gminy Miasta w Szadku, ul. Warszawska 3 (sala USC)
poniedziałek/środa/piątek w godz. 8.00-12.00
wtorek w godz. 11.00-15.00 (nieodpłatna mediacja)
czwartek w godz. 11.00-15.00

Punkt Nieodpłatnego Poradnictwa Obywatelskiego
Budynek Urzędu Gminy Zapolice, Plac Strażacki 5 (pokój nr 17 – pierwsze piętro)
poniedziałek w godz. 8.00-12.00 (punkt specjalistyczny z zakresu prawa spadkowego, cywilnego oraz rodzinnego)
wtorek/czwartek w godz. 8.00-12.00
środa/piątek w godz. 11.00-15.00

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE I ZAPISY NA PORADY POD NR.TEL. (43) 824 42 10



RAPORT POWIATOWY - WYDANIE JEDNORAZOWE
Egzemplarz cyfrowy - bezpłatny

Wydawca: Starostwo Powiatowe w Zduńskiej Woli
Adres redakcji: Wydział Promocji, Kultury i Sportu Starostwa Powiatowego w Zduńskiej Woli
98-220 Zduńska Wola, ul. Getta Żydowskiego 4a

Kontakt: tel. 43 672 15 40, 43 672 15 50; e-mail: promocja@powiatzdunskowolski.pl
BIP: www.bip.powiatzdunskowolski.pl

Kopiowanie i rozpowszechnianie materiałów w celach informacyjnych
dozwolone wyłącznie z podaniem źródła.